



Toista vuotta sitten hienovaistoinen joulupukki toi Le Clézion romaanin "Ourania". Aloittelin sitä hiljakseen. Tutustuin ranskalaiseen pikkupoikaan, joka loi sodan jaloissa itselleen oman mielikuvitusmaan, Ouranian.

Kirjan kansikuva painui mieleeni - salaperäinen, määrittelyä kaihtava, viidakon verhoama kivirakennus. Siitä tuli "Ourania".

Syksyllä Le Clézio, ikuinen ehdokas, sai vihdoinkin Nobelin kirjallisuus-palkinnon...

Pari kuukautta sitten olin matkalla, lukemisenani taas sama kirja. Pikkupojasta on kasvanut geologi, joka saa kutsun Meksikoon, idealistiselta vaikuttavaan tiedeyhteisöön. Tätäkin kiehtovampi on lähistöllä sijaitseva asutus, Campos, jonka asukkaat pyrkivät "neuvonantajansa" johdolla elämään omavaraisesti, ympäröivän yhteiskunnan säännöistä vapaina.

Huomasin yllättäen, että toisinaan liikuin seuduilla, joilla romaanihenkilötkin tavoittelivat unelmaansa. Ja eräänä aamupäivänä seisoin tutun, viidakosta kohoavan rakennuksen edessä.

Romanttinen valokuvaajakin etsii alati tarunhohtoisia paikkoja, ei muuttaakseen elämänsä, vaan ottaakseen valokuvan. – Ilmari kostiainen



Jorma Luhta



rajoja, vaeltaa metaforisine installaatioineen valokuvan, perinteisen kuvataiteen ja käsitetaiteen välimaastoon, tavoitteena "aidon" manipulointi todemmaksi – ihmismielikin kun on osa luontoa.



Antti Sorva tutkii luontodokumentin suhdetta kuvaan, joka on syntynyt taiteellisen intention pohjalta. Luontoretkillään ihmiseen hän murtaa ja laajentaa luontokuvan



"Maisemat tulevat vastaan hetkinä, valoina, väreinä, muotoina. Mielenkiintoinen muoto rakentaa maiseman, mutta vasta valo ja väri herättävät sen elämään, ankkuroivat ajankohtaan, välittävät tunnelman. Olen koulutukseltani elokuvaaja. Luontoa olen valoku-vannut kuitenkin pidempään, jo nuoruudesta. Ensinäytte-lyni oli esillä Laternassa tammikuussa 2009." – Tero Makkonen



Jorma Luhdan öiset kuvat tulevat suoraan Pohjanmaan valokuvakeskuksen näyttelystä. Aiemmin kuvat ovat olleet esillä mm. Saksassa, Kiinassa ja Japanissa.



Tero Makkonen: Merestä nousee kiviä